



CURRICULUM VITAE

MARCELO JOSÉ GIRÓN MEDINA





MARCELO GIRÓN
DISEÑADOR GRÁFICO



EXPERIENCIA

FLAAR-REPORTS

AGOSTO 2014 - ACTUALIDAD - GUATEMALA

Diseñador gráfico, realizando proyectos en el área de diagramación de reportes y material informativo de impresoras de gran formato.

Encargado del material multimedia de la empresa, realizando vídeos y animaciones para el canal de YouTube y pagina web.

FERIAS INTERNACIONALES

ENERO 2018 - DUBAI (UNITED ARAB EMIRATES)

Participación en **SIG Dubai International Expo** como parte del STAFF de prensa e investigación del mercado sobre impresión digital.

MARZO 2016 - 2017 - SHANGHAI (CHINA)

Participación en **APPPEXPO Shanghai International Ad & Sign Expo**, El cuál se llevo a cabo en el National Exhibition and Convention Center (Shanghai) (NECC). Como parte del STAFF de prensa y recolección de información sobre empresas y productos presentes y equipo multimedia.

L&T INTERNATIONAL

ENERO 2015 - ACTUALIDAD - GUATEMALA

Formando parte del equipo como diseñador gráfico (freelance), desarrollando material para centros comerciales, pasarelas, material impreso. En la actualidad realizando artes para social media.

OTROS EMPLEOS

SEPTIEMBRE 12' - ENERO 14' - GUATEMALA

GoTo, Encargado del centro de impresión y diseñador gráfico.

Digital Fast, Practicas del colegio. posteriormente diseñador gráfico, y asistente de arte finalista.



SOBRE MI

Cada vez que me preguntan con que palabras me describiría mi respuesta es: **Creatividad y curiosidad**. Ya que gracias a esto he descubierto lo que mas me gusta hacer, que es **Diseñar**.

¿Por que me gusta tanto el 3D? Porque puedes tener el poder en tus manos para crear cualquier cosa, desde una simple figura geométrica, una ciudad fantástica o un objeto abstracto. Otra de las cosas que disfruto hacer es la animación 2D y próxima-mente 3D, experimentando en After Effects a nivel intermedio y avanzado.

Considero que mi responsabilidad como diseñador gráfico es darle una sentido a cada diseño que haga y lograr esa conexión entre producto y cliente.

Marcelo José Girón Medina
DPI: 2581 96971 0101

www.behance.net/mganimated7275
www.instagram.com/mganimated

2 calle A 13-57 zona 6
Guatemala, Guatemala

(502) 5802-1125

mganimated@gmail.com



ESPAÑOL
(LENGUA NATIVA)



INGLÉS



EDUCACIÓN

UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR ENERO 2014 - ACTUALIDAD

Sexto ciclo/semestre de la Licenciatura en diseño gráfico en la Universidad Rafael Landivar.

COLEGIO LA PREPARATORIA ENERO 2003 - OCTUBRE 2012

Bachiller en Ciencias y Letras con Orientación en Diseño Gráfico.




CURSOS

DOMESTIKA

- Diseño de personajes en Cinema 4D: del boceto a la impresión 3D

CREHANA

- Crea una ciudad animada en After Effects.
- After Effects: Conviértete en un Animador Experto
- Cinema 4D: Modelado y Post Producción desde cero
- 3D desde cero en Cinema 4D.
- Anima un Lettering con Cinema 4D, Vray y After Effects.
- Introducción a la Animación 3D en Cinema 4D y Vray



SOFTWARES

PHOTOSHOP:	<div style="width: 90%; background-color: #1a2b4d; height: 10px;"></div>
ILLUSTRATOR:	<div style="width: 95%; background-color: #1a2b4d; height: 10px;"></div>
INDESIGN:	<div style="width: 95%; background-color: #1a2b4d; height: 10px;"></div>
AFTER EFFECTS:	<div style="width: 95%; background-color: #1a2b4d; height: 10px;"></div>
CINEMA 4D:	<div style="width: 70%; background-color: #1a2b4d; height: 10px;"></div>
MICROSOFT OFFICE:	<div style="width: 90%; background-color: #1a2b4d; height: 10px;"></div>
DREAMWEAVER:	<div style="width: 20%; background-color: #1a2b4d; height: 10px;"></div>



REFERENCIAS

ANDRÉS GIRÓN GANDARA

CEO de G&C Consulting Group
Mail: agiron@consultant.com
Cel: 5205 - 0363

MARÍA BEATRIZ GIRÓN GANDARA

Sub Gerencia Club Bi, Banco Industrial
Mail: mbgiron@bi.com.gt
Cel: 4888 - 1946

PAULO RENATO NUÑEZ

WEB MASTER
Mail: paulo.r.nunez@gmail.com
Cel: 5421 - 2513

MARÍA JOSÉ GARCÍA ALEGRÍA

Diseñadora Industrial
Mail: mjga2307@gmail.com
Cel: 4151 - 8690



HABILIDADES

Para crear y desarrollar respuestas a problemas de comunicación, incluyendo entendimiento de jerarquía, tipografía, estética, composición y construcción de imágenes significativas.

Entendimiento de los temas relacionados lo cognitivo, social, cultural, tecnológico y económico contextualizado con el diseño.

Entendimiento y habilidad para utilizar herramientas tecnológicas, Habilidad para ser flexible, astuto y dinámico en la práctica.

Ser responsable, autodidacta y de mente creativa.



INTERESES



APRENDIZAJE EN LINEA
- Cursos
- Tutoriales de Youtube



VIAJES



TECNOLOGÍA
- iOS
- MacOS